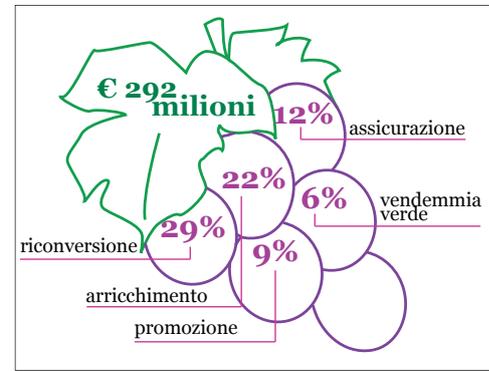


Dove vanno i fondi Ocm Vino



Ecco come sono stati ripartiti i fondi dell'Ocm Vino per l'annata 2010. Ancora bassa la percentuale destinata alla promozione del prodotto. (Fonte: Ismea-Tiziana Sarnari).

Anno 1 - n. 10 - lunedì 8/11/2010 - S. 4 Coronati

TRE BICCHIERI

il quotidiano dei professionisti del vino

GAMBERO ROSSO

www.gualaclosures.com
www.savethewines.com

Dalla Vite alla Vite.

Guala Closures Group

Bianco & Rosso

Chiude oggi il Merano Wine Festival. Anche l'edizione n. 19 - come la 18, la 17 e così via andando indietro - è stata un grande successo. Grande merito di Helmut Koecher (nella foto in basso) che da anni cura come un figlio questo evento. La partecipazione dei trader stranieri è stata buona, le degustazioni interessanti, il pubblico tantissimo. Gli eventi collaterali utili per conoscere prodotti nuovi e solitamente meno investigati. Interessante anche l'area dedicata al food con produttori di nicchia provenienti da tutta Italia e più che disponibili a fare assaggiare le loro bontà.

Il successo del Merano Wine Festival rischia però di essere anche il suo punto di crisi. Troppa folla tra i banchi di assaggio. Il che, se va bene per il semplice appassionato, non si sposa con l'esigenza dei compratori stranieri e italiani che vogliono assaggiare, trattare, comprare. I produttori, del resto, per colpa (o grazie?) della crisi stanno riducendo la partecipazione ai vari eventi, puntando a quelli che davvero li mettono faccia a faccia con i buyer. Sarebbe un peccato - vista la particolarità - vedere ridimensionato il MWF. Però è arrivato il momento di chiedersi "cosa vuole fare da grande".



Gambero Rosso Channel

Questa sera alle 21.30 "Le stagioni di Val Autunno", un'inedita serie ricca di ricette e consigli sui cibi di stagione, basata sul libro dello chef Valentine Warner, *What to eat now*. Valentine, con i suoi suggerimenti, ci insegna che cosa è giusto mangiare nella stagione autunnale.



MALTEMPO

I DANNI AI VIGNETI

Non tanto le piogge di questi giorni, ma soprattutto quelle di settembre hanno impoverito la produzione.

VINO "ANNACQUATO"

Le Regioni: Gravi danni alla qualità



Un vigneto della zona di Soave in Veneto. Danni per 250 milioni di euro, dice la Cia. Confagri, invece, stima un miliardo solo nel Nord-est.

laVIGNETTA

... PER LEI ABBIAMO UN OTTIMO "OLTREPO' PAVESE SANGUE DI GIUDA" DOC. !!!

"VINUM PRODITOR"

Per gentile concessione di Movimento Turismo del Vino Friuli Venezia Giulia ideatore del concorso Spirito di Vino. (www.cantineaperte.info)

di Gianluca Atzeni

Italia bagnata, vino sfortunato. Ma non tanto per la pesante ondata di maltempo di questi giorni che ha causato, secondo i diversi calcoli delle organizzazioni agricole, danni per almeno un miliardo di euro. I guai per la viticoltura italiana sono cominciati già a settembre. Un mese

segue a pag. 2 >>>

NONSOLOVINO

Il cinese "mangiacastagne"

Vogliono toglierci anche il piacere di un calice di vino Novello accompagnato da un bel piatto di caldarroste? Della crisi del Novello già sappiamo (8milioni di bottiglie, -10% rispetto al 2009), ma la crisi della castagna è ancora più grave: solo

40 milioni di quintali con un calo che sfiora addirittura il 60%. Colpa di un parassita, il Cinipide galligeno della castagna, che arriva dalla Cina. Ma che fa danni sono all'estero. Mentre la Cina resta il primo produttore al mondo di castagne.

laGIORNATA



Zero euro da Tremonti

a pag. 2 • Galan: "Ho chiesto 400 milioni. Senza risultato."



Hascish nel vino

a pag. 3 • Traffico di droga tra Malaga e la Danimarca.

Bertolaso viticoltore

• Ha comprato una quota di un'azienda in Friuli.



a pag. 2

Cattedrali del vino

• Su Gambero Channel Rocca di Frassinello.



a pag. 5



"Quando non c'è energia non c'è colore, non c'è forma, non c'è vita"

- Michelangelo Merisi detto il Caravaggio -

www.galaenergia.it



Il ministro Galan: "Ho chiesto 400 mil a Tremonti. Non ho visto un soldo"

Il ministro dell'Agricoltura, Giancarlo Galan, non ha perso l'occasione di sfruttare lo "strappo" di Fini ieri a Bastia Umbra ("Berlusconi, dimettiti o i ministri di FL lasceranno il governo") per fare un affondo contro Luca Zaia, il leghista che l'ha preceduto al ministero e che ha preso il suo posto alla Regione Veneto. Ma soprattutto contro il suo

"mentore", il ministro dell'Economia, Tremonti. Ecco che ha detto Galan a Repubblica: "Per l'agricoltura avevo chiesto a Tremonti 400 milioni. Non ho visto un soldo. Per il mio predecessore, ha stanziato invece la bella cifra di 1,2 miliardi di euro per tre annualità. Per questo io dico a Fini che non è Berlusconi che si deve dimettere ma Tremonti".



Direttore responsabile Daniele Cemilli
Direttore editoriale esecutivo Carlo Ottaviano
Redazione Giuseppe Corsentino 06 55112244
mail: newsletter@gamberorosso.it
Gambero Rosso Holding spa
Via Enrico Fermi 161 - 00146 Roma
Progetto grafico Ecreativity (Enrico Redaelli) Milano

MALTEMPO

Continua da pag. 1 >>>

troppo piovoso che ha abbassato il livello qualitativo. Per Mario Giuliaci, responsabile del Centro Epon meteo: "Il clima è stato determinante. Quest'estate - afferma il colonnello - si è avuta un'alta piovosità soprattutto nelle zone pedemontane del settentrione;

più regolare al sud". Nessun effetto, ovviamente, sulla quantità attestata intorno ai 45,5 milioni di ettolitri, in linea con il 2009. La qualità, invece, ne ha risentito un po' ovunque. "E' stata una vendemmia con poche eccellenze, ma nel complesso buona", è il giudizio del direttore di Assoenologi, Giuseppe Martelli. In Trentino, ad

esempio, le premesse erano "da annata eccezionale - dice Maurizio Bottura, responsabile unità viticoltura del Centro Iasma -, ma da agosto a ottobre sono caduti 550 mm di pioggia, più che nei primi 7 mesi dell'anno (450mm)". In Veneto, che mantiene il primato regionale delle quantità con 8,1 milioni di ettolitri, "è stata un'annata nel-

la norma ed equilibrata", osserva il responsabile del Centro vitivinicoltura di Conegliano, Stefano Soligo. "In Piemonte, il clima ha influito laddove la produzione era squilibrata verso un eccesso - spiega Ettore Ponzo, responsabile viticoltura della Regione -. Ma chi ha gestito il vigneto con accuratezza non ha avuto problemi di qualità".



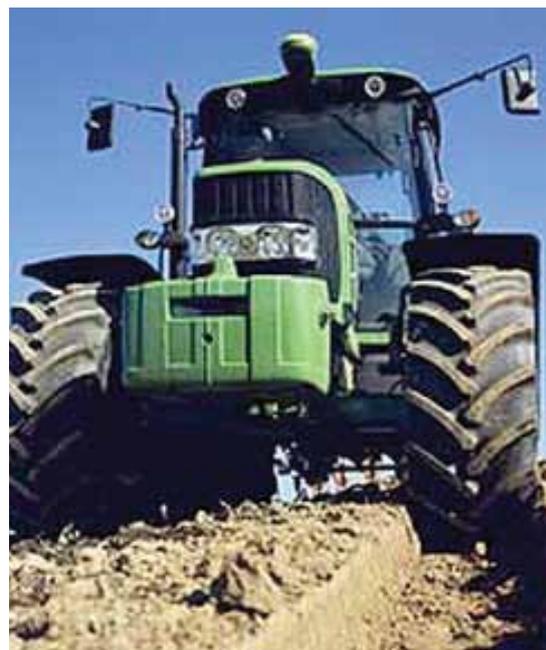
BERTOLASO SI RITIRA IN VIGNA

Dal maglioncino della Protezione Civile con le mostrine tricolori alla giacchetta di velluto da autentico gentiluomo di campagna. Guido Bertolaso, neopensionato, ha deciso di farsi vignaiolo. In Friuli dove ha appena acquistato (lo riferisce il Fatto Quotidiano) per 35mila euro una partecipazione nell'azienda agricola Dario Coos srl che ha cantine moderne e vigneti dove si fa la vendemmia a mano secondo l'antica tradizione,

MECCANIZZAZIONE IL SALONE EIMA

Il presidente degli industriali, Massimo Goldoni, denuncia il ritardo delle Regioni che gestiscono i fondi europei dei Psr.

Meno trattori in vigna Gli incentivi non bastano



di Martina Zanetti

Non bastano certo i 22 milioni di euro di incentivi del Ministero dello sviluppo economico a mettere al sicuro l'industria nazionale dei trattori e delle macchine agricole. Un settore di eccellenza dal punto di vista industriale e produttivo ma che ha visto il suo giro d'affari scendere da 8 a 6,3 miliardi tra il 2009 e il 2008. Massimo Goldoni, industriale dei trattori e presidente dell'associazione di categoria (Unacoma) che organizza l'Eima, l'esposizione di Bologna dal 10 al 14 novembre, non nasconde una certa pre-



Massimo Goldoni, presidente dell'Unacoma, l'Unione dei produttori di macchine agricole.

occupazione: "La riforma della Pac sta facendo una severa selezione e molte aziende agricole escono dal mercato. Il calo del numero delle aziende, anche viticole, e l'incertezza sul sistema di aiuti a ridurre la domanda di macchine agricole (-16% i trattori; -17% le motoagricole)". I produttori associati ad Unacoma facevano affidamento sulle risorse dei vari Psr (Piani di sviluppo rurale) gestiti dalle Regioni. Ma anche qui - denuncia Goldoni - ci si scontra con i grandi ritardi accumulati dalle Regioni nello smaltimento delle pratiche. Addirittura c'è il rischio - ha dichiarato Goldoni al Corriere della Sera - che una parte dei fondi non spesi debba tornare all'Ue.

FRASCATI DOC ANNATA OK PREZZI AMARI

Ai Castelli Romani, per i vini a denominazione di origine controllata Frascati "si conferma una eccellente qualità delle uve a fronte di una leggera flessione del livello quantitativo". Lo annuncia il Consorzio di Tutela della Doc laziale. "Tuttavia - dice il presidente Mauro De Angelis - la filiera tutta rimane in uno stato di grave sofferenza con i produttori che sono costretti a lavorare in perdita". Questo scenario negativo, spiega De Angelis, può mettere a rischio il futuro della Doc.



*** gambero rosso channel**
c'è più gusto in TV.



Cantina da 2 milioni al Trinity College

Il mondo accademico inglese sa godersi la vita. La cantina del Trinity College di Cambridge, università fondata da Enrico VIII nel 1564, vale 2 milioni di euro. Più del doppio del valore della collezione di vino del governo inglese. Sono 25.000 le bottiglie di gran pregio, tra cui diversi Chateau Latour. Il Sunday Times polemizza: perchè il College, che è così ricco, non decide di abbassare le tasse?



Marijuana nel vino Sette arrestati

Quasi 300 chili di marijuana nascosti in migliaia di bottiglie di vino in partenza da Malaga in Andalusia, destinazione Danimarca. L'export criminale è stato scoperto dalla Guardia Civil spagnola e dalla polizia danese nell'ambito dell'operazione internazionale chiamata "Citron". Sette membri della banda sono stati arrestati, riferisce oggi il quotidiano "El Mundo".



Publicità

Direttore commerciale Franco Dammico
06 55112356 - mail: dammico@gamberorosso.it
resp. Divisione Pubblicità Stefano Dini Ciacci
06 55112346 - mail: ciacci@gamberorosso.it
Concessionaria Poster Pubblicità
Via Angelo Bargoni, 8 00153 Roma
tel. 06 68896911 mail: poster@poster-pr.it
Piera Allegretti 06 68896932 allegretti@poster-pr.it
Caterina Giordano 06 68896904 cgjordan@poster-pr.it

MARYLAND TERRA DI VINO

La produzione di vino in Maryland crescer del 10% all'anno (quasi 60 milioni di litri). Il fenomeno è rilevante: al punto che il Washington Post ha deciso di approfondirne con un reportage. Mentre il Nordwest è famoso per il Pinot noir, il Maryland non è legato a nessuno specifico vitigno e produce svariati tipi di uva. Che sia il Maryland la prossima Napa Valley?

LA STREGA DI POTTER BEVE...

Emma Watson, la famosa Hermione dei film di Harry Potter, in una intervista al Sunday Times destinata probabilmente a suscitare polemiche, ha rivelato candidamente che i suoi genitori l'hanno abituata a bere un buon bicchiere di vino fin da piccola. L'attrice inglese, ventenne, ha poi spiegato che proprio questa abitudine l'ha preservata dal rischio alcool che invece colpisce molto suoi coetanei inglesi.

CRISI EPOCALI IL BIANCO DELLA LOIRA

Nel 2008 una gelata distrusse la produzione. Da allora i vigneron non si sono più ripresi.

La fine del Muscadet

Esplode, dopo due anni di "resistenza", la crisi del Muscadet, il vino bianco francese prodotto nei vigneti della Loira. Una sessantina di produttori (il 10% del mercato) sono falliti. La rabbia dei vigneron è sfociata in atti di vandalismo. Poche notti fa sono stati distrutti, per protesta, 5mila ettolitri di vino (per un valore di circa 600

mila euro), come riferisce Wine Spectator. La crisi è iniziata nel 2008 quando una gelata improvvisa distrusse due terzi della produzione. I produttori furono costretti ad alzare il prezzo perdendo fino al 90% del mercato. Nel 2009, nonostante i prezzi tornati alla normalità, il Muscadet non si è più ripreso. Da qui la crisi.



Una delle etichette più note di Muscadet, il vino bianco della Loira i cui prezzi sono crollati dopo la gelata del 2008.



GALA S.p.A.,

nata a seguito della liberalizzazione del mercato elettrico attuata nel 1999, opera nel settore dell'energia ed ha per oggetto sociale:

- la commercializzazione dell'energia elettrica e del gas (quest'ultimo dal 2011)
- lo sviluppo di servizi per il risparmio energetico
- la produzione di energia elettrica da fonti rinnovabili

GALA è sinonimo di energia pulita: infatti è in grado di fornire ai propri clienti energia elettrica prodotta da fonti rinnovabili ed assisterli per individuare gli interventi che possono effettivamente ridurre i consumi (i costi) energetici. Il settore enologico, anche al fine di competere con maggiore possibilità di successo sui mercati internazionali, vive con grandissima attenzione l'esigenza di orientare la produzione del vino in tutta la sua filiera verso processi altamente qualificati ed ecologici e di ridurre i costi. Una importante componente dei costi è rappresentata dal consumo di energia elettrica.

GALA, in occasione dell'evento "Tre bicchieri" della Guida dei Vini d'Italia 2011 del Gambero Rosso, ha messo a punto per le aziende che operano nel settore enologico una proposta molto interessante denominata "Winenergy D.O.C." che prevede la fornitura di energia elettrica prodotta da fonti rinnovabili con tariffe particolarmente competitive, studiate sulla stagionalità dei consumi di energia che caratterizza questa tipologia di utenze.

Vi invitiamo ad inviare copia della Vostra bolletta energetica a **GALA** che Vi dirà quanto risparmiare con la tariffa "Winenergy D.O.C." messa a punto specificatamente per le aziende che operano nel settore viti-vinicolo, le quali potranno sottolineare nelle proprie iniziative promozionali che utilizzano nei processi per la produzione del vino esclusivamente energia pulita generata da fonti rinnovabili.

PER CONOSCERE MEGLIO GALA, VISITATE IL NOSTRO SITO

» www.galaenergia.it

www.gualaclosures.com

www.savethewines.com



3 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

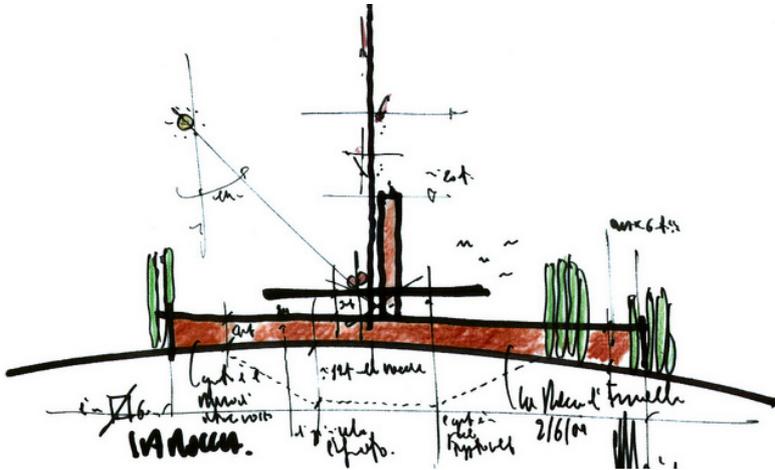
Dalla Vite alla Vite.

**OLTRE 3 MILIARDI DI CHIUSURE A VITE
PER IL VINO VENDUTE NELL'ULTIMO ANNO.**

Dal 1954 Guala Closures Group soddisfa le esigenze delle più prestigiose case vinicole, in Italia e nel mondo, personalizzandone le chiusure con una gamma infinita di colori, forme, dimensioni e materiali. Attraverso le più avanzate tecnologie di serigrafia, stampa a caldo, litografia, offset e stampa a rilievo, il Gruppo è in grado di creare per i propri clienti un'identità di marca inconfondibile, elemento fondamentale di una politica di marketing di successo. Più di 2.000 managers, professionisti e tecnici uniti da un'unica passione: proteggere la qualità del vino attraverso una costante ricerca e innovazione che ha portato il Gruppo ad introdurre, per primi sul mercato, una chiusura a vite dotata di banda "Tamper Evident" contro la contraffazione del vino.



Guala Closures Group



Renzo Piano, l'archistar che ha disegnato tutto

■ Renzo Piano (nella foto con Paolo Panerai) è il più famoso architetto italiano con una carriera ricca di successi e riconoscimenti (tra gli altri il Premio Pritzker, il più prestigioso). Tra le sue opere più importanti: il centro culturale Pompidou a Parigi, le torri (Aurora Palace) a Sydney in Australia, il Lingotto a Torino. «Quello dell'architetto è un mestiere antico come cacciare, pescare, coltivare. Dopo la ricerca del cibo viene la ricerca della casa. Ad un certo punto, l'uomo, è diventato architetto»: se lo dice lui.



CATTEDRALI DEL VINO FRASSINELLO La cantina, disegnata da Piano, è una joint tra l'editore Panerai e il barone Rothschild (Lafite)

Nello spazio segreto dove nasce il gran vino

di Maria Presti

All'inizio era un piccolo podere sulla collina che si forma ai due lati della vecchia Aurelia e che, grazie alla prima grande strada romana, forma una sorta di canyon nel quale si infila il vento di mare, una brezza costante che toglie qualsiasi umidità e mitiga ancora di più il clima sia d'inverno che d'estate.

Sin dall'inizio Rocca di Frassinello non era solo un sogno ma un grande progetto imprenditoriale. E non poteva essere diversamente vista l'esperienza dei due partner della prima joint venture enologica fra un'azienda italiana e una francese: il produttore (ed editore) Paolo Panerai e i Domanin Barone di Rothschild-Lafite.

Progetto e sogno sono andati avanti con la costruzione della cantina secondo lo straordinario progetto architettonico di Renzo Piano. Maestro della qualità e della frugalità, l'architetto ha immaginato uno spazio segreto, nascosto. Scavata nella roccia, a una profondità di 50 metri, la barriquerie è il cuore della cantina: l'a-



nima più intima del progetto. La pelle scelta per avvolgere la Prima Anima del progetto, la barriquerie e le aree di vinificazione, è il cemento faccia a vista, vivo in superficie, come fosse velluto, grazie all'effetto di cassetri in legno di betulla finlandese, che gli imprime una grana particolarmente ricca e sottile. Convinto che anche le idee, come il vino, debbano decantare un po', l'architetto ha disegnato prima due torri, poi soltanto una. L'idea è di creare una prospettiva a volo di uccello: ogni tanto qualcuno salirà sulla torre ad ammirare il paesaggio che,

I documentari sulle più belle cantine d'Italia su Gambero Rosso Channel. Domani sarà la volta di Rocca di Frassinello. (13.30, 17.30 e 23.00). Salvatore "Turi" Geraci, ha intervistato il titolare Paolo Panerai e l'enologo Alessandro Cellai.

dall'alto, è ancora più incredibile. La torre ha anche la funzione di acchiappa-luce, il raggio del sole, catturato dalla torretta, illuminata, attraverso un sistema di specchi interni, il centro della barriquerie. Uno squarcio di luce improvvisa nell'oscurità della cave. Ad accogliere l'uva matura l'architetto ha immaginato una piazza a cielo aperto, un sagrato rivestito del colore naturale e tenue del cotto. Un tappeto che vola sulle colline morbide della Maremma, quelle che, secondo il Carducci, "pace dicono al cor".



L'orgoglio di fare il Sodi di S. Nicolò

È il vino più prestigioso della cantina di Castellare, per due volte nella Top 100 di "Wine Spectator", ripetutamente Tre bicchieri del Gambero Rosso (anche nell'edizione 2011), orgoglio della azienda toscana per aver potuto dimostrare la grandezza del Sangiovese accompagnato da Malvasia nera. Ancora oggi il Sodi di San Nicolò è il vino toscano, fatto con vitigni autoctoni, con i più alti punteggi in assoluto.



Rispetto dell'ambiente, prima di tutto

Sulle etichette di Castellare viene riprodotto ogni anno un uccello diverso, scelto fra quelli in via di

estinzione. E questo un segno, anche grafico, della cura che l'azienda ha nei confronti dell'ambiente in cui opera. Infatti, a Castellare, viene evitato assolutamente evitato l'uso di pesticidi e di ogni genere di prodotto chimico sistemico. I risultati si vedono ogni anno. In bottiglia.



Prossima fermata, Colle Massari

Nella prossima puntata del viaggio per cantine su Gambero Rosso Channel, restiamo in provincia di Grosseto, alla scoperta della cantina di Colle Massari, progetto di Edoardo Millesi, che si inserisce nel paesaggio della zona grazie alla purezza delle forme e alla cura del dettaglio e per l'attenzione ai

materiali ecocompatibili. Il progetto sarà raccontato anche su "Tre bicchieri" di mercoledì.





Dalla Vite alla Vite.



Guala Closures Group

www.gualaclosures.com www.savethewines.com



ROSSO

1472
1472
1472
1472
1472



**CHIANTI DOCG 2009, CHIANTI CLASSICO DOCG 2008,
TOSCANA IGT 2005: UNA STORIA, GRANDI VINI.**

Una storia fatta di piccoli gesti quotidiani e straordinari, di passione, di progetti e di idee sempre nuove. Banca Monte dei Paschi di Siena è la prima nel mondo a presentare una linea di vini firmata dal suo sigillo e dal suo anno di fondazione: 1472.



**MONTE
DEI PASCHI
DI SIENA**
BANCA DAL 1472